

Jenseitsreisen

- Jenseits (1, konkret)

Das Land auf der anderen Seite (des [Nils](#), des [Ozeans](#), der Berge, der Wüste ...)

- → Das [Ende der Welt](#)

- → [Liste der Raumvorstellungen](#)

- [Jenseits](#) (2)

Die Welt für das Leben nach dem Tod > Jenseitswelten:

- Avalon, (Garten) Eden, Elysium (Gefilde der Seligen), Himmel(-reich), Paradies, Walhalla → [Phantasieorte](#)

- Reich der Toten, Schattenreich

- [Unterwelt](#): Anderwelt, Hades (gr. ἄδης), Hel, Hölle, lat. Inferno, engl. Netherworld, röm. Orkus, hebr. לִוְיָהֵן šə'ôl

Der Weg zum Jenseits

Grenze zwischen Leben und Tod

- [Letzte Reise](#) > Weg zur letzten Ruhe
- Reisen durch [Himmel und Hölle](#) als Metapher
- [jenseitsreise-himmelfahrt-hoellenfahrt](#) im Bibellexikon
- [Begleiter](#) der Verstorbenen (*Psychopompos*), oft mit Hund
 - [Reisegötter](#): Anubis, Hermes, [Christophorus](#) ...
 - [Fährmann](#), [Genius cucullatus](#), Steinmann, Wilder Mann
 - Drachentöter, Gestaltwechsler, Schutzengel, [Trickster](#)

siehe auch

→ Ausstellungslisten [Kirche, Glaube, Mission](#), Lux Mundi

[Imaginäre Reisen](#)

Hadesfahrt

- [Bulle, Heinrich](#)

Keltische Brautfahrt, etruskische Hadesfahrt und der genius cucullatus.

Wiener Jahreshefte 35 (1943) [138]-156

- [Görner, Rüdiger](#)

Hadesfahrten. Untersuchungen zu einem literaturästhetischen Motiv.

99 S. Paderborn: Fink, 2014. [Inhalt](#)

- [Jacobsen, Thorkild; Alster, Bendt](#)

Niníšzida´s Boat-Ride to Hades

S. 315–344 in: George, A.R. – Finkel, I.L. (Hg.): *Wisdom, Gods and Literature: Studies in Assyriology in Honour of W.G. Lambert*. Winona Lake 2000: Eisenbrauns.

- [Trapp, Erich](#)

Byzantinische Hadesfahrten als historische Quellen.

S. 215-225 in: Lange, Wolf-Dieter 1992

Himmelfahrt

- Colpe, Carsten
Jenseitsfahrt I (Himmelfahrt)
 S. 408/409 in: Reallexikon für Antike und Christentum RAC, Stuttgart 1996.
- Gerhart Hauptmann
Hanneles Himmelfahrt. Traumdichtung in zwei Teilen.
 Gesamtausgabe Gerhart Hauptmann: Dramen. Propyläen 1966

Höllenfahrt

- Paul Apel
Hans Sonnenstößers Höllenfahrt. Ein heiteres Traumspiel in fünf Szenen.
 Berlin 1912: Oesterheld
- Colpe, Carsten
Jenseitsfahrt II (Unterwelts- und Höllenfahrt)
 S. 466-483 in: Reallexikon für Antike und Christentum RAC 17, Stuttgart 1996.
- Herzog, Markwart (Hg.)
Höllen-Fahrten. Geschichte und Aktualität eines Mythos.
 Stuttgart: Kohlhammer, 2006
- Platthaus, Isabel
Höllenfahrten: Die epische Katábasis und die Unterwelten der Moderne.
 München: Fink, 2004

Traumreise

- Klaus Speckenbach
Jenseitsreisen in Traumvisionen der deutschen Literatur bis ins ausgehende 15. Jahrhundert
 In: Archiv für Kulturgeschichte 73 (1991) 25-59.
- Klein, Stefan
Träume. Eine Reise in unsere innere Wirklichkeit.
 Frankfurt: Fischer 2014.

Ausstellungen

- **1999** Kiste, *Kutsche, Karavan: auf dem Weg zur letzten Ruhe.*
 Ausstellung zur Geschichte des Totentransportes von der *Antike* bis zur Gegenwart.
 Ausstellung des Museums für Sepulkralkultur, Kassel, 18. September 1999 bis 30. Januar 2000
 unter Mitwirkung der europäischen Bestattungsmuseen European Federation of Funeral
 Museums (EFFM).
 Sörries, Reiner: Begleitheft. 33 S. Arbeitsgemeinschaft Friedhof u. Denkmal, 1999.
- **2006 1001 Nacht - Wege ins Paradies.**
 Ausstellung im Überseemuseum Bremen vom 18.11.2006 bis 30.07.2007.
 Müller, Andrea: Begleitband. 211 S. Mainz 2006: Philipp von Zabern.Inhalt u.a.:
 - Jenseitsvorstellungen
 - Paradiesbegriff im *Orient*
 - Religiöse Paradiese

- Geographische [Utopien](#)
- Paradiesvorstellungen in [Orient](#) und [Okzident](#)
- Paradies-[Wildnis](#)-Dichotomie. [→ [Ausstellungsliste Wildnis](#)]
- **2007** *Zur Hölle! Eine Reise in die antike Unterwelt.*
Eine Ausstellung der Antikensammlung und des Winckelmann-Instituts für Klassische Archäologie der Humboldt-Universität zu Berlin vom 16.11.2007 bis 17.08.2008.
Kathrin Schade, Stefan Altekamp (Hg.): Begleitband. 269 S. Ill. Berlin 2007:
Winckelmann-Inst. für Klassische Archäologie. Mit einem Gastkommentar von Jan N. Bremmer. [Inhalt](#)
Rund vierzig Objekte der Antikensammlung - Steinskulpturen, Bronzen, Terrakotten, Vasenbilder - veranschaulichen die antiken Vorstellungen von Tod und Jenseits an neun Stationen mit jeweils markanten Orten wie etwa der Hades als Reich der Schatten, das Elysium als Gefilde der Seligen, dem Paradies.
- **2012** *Einmal Unterwelt und Zurück. Die Erfindung des Jenseits.*
Ausstellung in der Residenzgalerie Salzburg vom 21.7. bis 4.11.2012:
Habersatter, Thomas, Bernhard Braun. Begleitband. 558 S. Salzburg 2012:
Residenzgalerie. Inhalt u.a.:
 - Bernhard Braun
Von Erdmüttern und Himmelsgöttern: Seelenrecycling in Körper oder Geist
 - Thomas Habersatter
Unterwelten: eine [Reise](#) durch die Hölle
 - Astrid Ducke
Unterwelt: Rückkehrer und deren Erlebnisse in der Anderwelt
 - Gabriele Groschner
Seelenbegleiter und Jenseitsreisende [u.a. [Christophorus](#), [Wilder Mann](#)]
 - Manfred Kern
Höllische Mythologie: Antike Unterweltfahrten in der mittelalterlichen Dichtung
 - Roman Reisinger
Dante und seine Reise in die Jenseitswelt: „Einmal Hölle, immer Hölle!“
 - Herwig Gottwald
Unterweltfahrten in der neueren Literatur
 - Sabine Coelsch-Foisner
Zur Poetik des Weltenwechsels in der fantastischen Literatur
- **2018** *Engelwelten: Wegbegleiter, Himmelsboten, Lichtgestalten.*
Ausstellung im Diözesanmuseum Rottenburg vom 9. Dezember 2018 bis 17. März 2019.
Prange, Melanie: 128 S. Ostfildern : Jan Thorbecke Verlag, 2018. Inhalt u.a.:
Verkündigungsengel, Schutzengel, Seelenwäger, Gestaltwechsler, Erzengel, Drachentöter

Literatur

- Maximilian Benz
Gesicht und Schrift: Die Erzählung von Jenseitsreisen in Antike und Mittelalter.
Berlin, Boston 2013: De Gruyter, [DOI](#) [Inhalt](#)
- Colpe, Carsten, Habermehl, P.
Jenseitsreise.
S. 490-543 in: Reallexikon für Antike und Christentum RAC 17, Stuttgart 1996.
- Gabriele Groschner
Seelenbegleiter und Jenseitsreisende.
in: Habersatter, Thomas ; Ducke, Astrid ; Groschner, Gabriele (Hrsg.): Einmal Unterwelt und zurück : die Erfindung des Jenseits; Residenzgalerie Salzburg, 21.7. - 4.11.2012, Salzburg 2012,

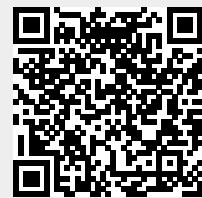
S. 168-191

- Hamm, Joachim, Jörg Robert (Hg.)
Unterwelten - Modelle und Transformationen.
 Würzburg: Königshausen & Neumann, 2014
- Lurker, Manfred
Der Hund als Symboltier für den Übergang vom Diesseits in das Jenseits.
 Zeitschrift für Religions- und Geistesgeschichte, 35.2 (1983) 132-144. [Online](#)
- Lange, Wolf-Dieter
Dieseits- und Jenseitsreisen im Mittelalter
 = *Voyages dans l'ici-bas et dans l'au-delà au moyen âge.*
 Interdisziplinäres Kolloquium vom 17.-20. Juni 1987 im Rahmen des Kooperationsvertrages zwischen den Universitäten Paris-Sorbonne IV und Bonn in Bad Honnef. 247 S. Bonn 1992: Bouvier.
 - Barrucand, Marianne
 Les [voyages d'Abû Zayd ou la représentation de régions lointaines dans les miniatures islamiques du Moyen Âge](#)
 - Berthelot, Anne
 La Grande Bretagne comme terre étrange/ère: le tourisme d'Alexandre dans le Roman de Perceforest
 - Boyer, Régis
 Le voyage chez *Utgarða-Loki*. Selon les sources noroises et *Saxo Grammaticus*
 - Crépin, André
 L'[étrange](#) et l'[étranger](#) dans un recueil vieil-anglais des environs de l'an mille codex de *Beowulf*
 - Deluz, Christiane
 Un [monde](#) „habité tout entour“ - Identité et alterité dans le Livre de Jehan de Mandeville
 - Dröge, Christoph
 Antikenimitation und Neu[entdeckung](#): Die Reise im Humanismus
 - Lecouteux, Claude
 Zur anderen [Welt](#)
 - Lengeler, Rainer
[Reisender](#) in Sachen [Universalismus](#): Das Zeugnis von Mandevilles Bibelzitaten
 - Mentré, Mireille
 Le voyage du *Graal* dans l'iconographie médiévale - iconographie du Graal et iconographie biblique
 - Michel, Alain
 Le voyage spirituel dans la littérature religieuse au [Moyen Âge](#)
 - Mora, Francine
 De Bernard Silvestre à Chrétien de Troyes: résurgences des [Enfers](#) virgiliens au [XIe siècle](#)
 - Neuhausen, Karl August
 Die Reisen des Cyriacus von Ancona im Spiegel seiner Gebete an [Merkur](#) (1444-1447)
 - Newels, Margarete
 Quelques voyages dans l'au-delà presque oubliés. La littérature au service de l'enseignement pastoral (manuscrits inédits des XIVe et XVe siècles)
 - Stanesco, Michel
 Le chevalier médiéval en [voyage](#): du pèlerinage romanesque à l'errance dans l'autre monde
 - Thomasset, Claude
 Le [voyageur](#) dans les traités médicaux et les régimes à son usage

- Trapp, Erich
Byzantinische Hadesfahrten als historische Quellen
 - Wolf, Heinz Jürgen
L'Amérique chez Wace
- Matijević, K.
Das Letzte Buch der Ilias: Ein Gang ins Reich der Toten?
In Ursprung und Charakter der homerischen Jenseitsvorstellungen. Leiden 2015: Brill,
Schöningh. „Nekya“ [DOI](#)
 - Edeltraud Werner (Hg.)
Die Jenseitsreise Mohammeds. Liber Scale Machometi/Kitâb al-mi'râj.
Die Autorin hat die lateinische Version aus der Collectio Toletana übersetzt Die Übersetzung
basiert auf den mittellateinischen Handschriften, betitelt Liber Scale Machometi, die den wohl
am vollständigsten überlieferten Text der Legende enthalten. Vorangestellt ist eine ausführliche
Einleitung, die sich der äußerer Geschichte des Textes, der inhaltsgeschichtlichen Analyse und
stilistischen Charakteristika widmet. Der Text als Ausdruck islamischer Volksgläubigkeit gewährt
Einblick in eine auf das Jenseits bezogene Vorstellungswelt. Geschildert wird die nächtliche
Reise Mohammeds in Begleitung des Engels Gabriel zunächst nach Jerusalem und dann ins
Jenseits. Dort durchschreitet Mohammed die Himmel sowie die Paradiese und es kommt zur
Begegnung mit Gott. Dem schließen sich die Schau auf die Hölle sowie die Schilderung des
letzten Gerichtstages an. Am Ende kehrt Mohammed zurück und berichtet seinem Stamm vom
Erlebten. 216 Seiten, broschiert (Religionswissenschaftliche Texte und Studien; Band 14/Olms
Verlag 2007

From:

<https://willys-treffen.de/> - **WILLY-WIKI fern-mobil-reisen**



Permanent link:

<https://willys-treffen.de/doku.php/wiki/jenseitsreisen>

Last update: **2025/03/15 07:28**